ព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
ជាតិ សាសនា ព្រះមហាក្សត្រ

ក្រសួងបរិស្ថាន
លេខ:...០៥៣...ប្រ.ក....ប.ស្ថ

ប្រកាស
ស្តីពី
ការបង្កើត និងការដាក់ឱ្យប្រើប្រាស់រូបសញ្ញាសម្គាល់តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិ

រដ្ឋមន្ត្រីក្រសួងបរិស្ថាន

- បានឃើញរដ្ឋធម្មនុញ្ញនៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
- បានឃើញព្រះរាជក្រឹត្យលេខ នស/រកត/០៩១៨/៩២៥ ចុះថ្ងៃទី០៦ ខែកញ្ញា ឆ្នាំ២០១៨ ស្តីពីការតែងតាំងរាជរដ្ឋាភិបាលនៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
- បានឃើញព្រះរាជក្រឹត្យលេខ នស/រកត/០៣២០/៤២១ ចុះថ្ងៃទី៣០ ខែមីនា ឆ្នាំ២០២០ ស្តីពីការតែងតាំង និងកែសម្រួលសមាសភាពរាជរដ្ឋាភិបាលនៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
- បានឃើញព្រះរាជក្រមលេខ នស/រកម/០៦១៨/០១២ ចុះថ្ងៃទី២៨ ខែមិថុនា ឆ្នាំ២០១៨ ដែលប្រកាសឱ្យប្រើច្បាប់ស្តីពីការរៀបចំនិងការប្រព្រឹត្តទៅនៃគណៈរដ្ឋមន្ត្រី
- បានឃើញព្រះរាជក្រមលេខ នស/រកម/០១៩៦/២១ ចុះថ្ងៃទី២៤ ខែមករា ឆ្នាំ១៩៩៦ ដែលប្រកាសឱ្យប្រើប្រាស់ច្បាប់ស្តីពីការបង្កើតក្រសួងបរិស្ថាន
- បានឃើញព្រះរាជក្រមលេខ នស/រកម/១២៩៦/៣៦ ចុះថ្ងៃទី២៤ ខែធ្នូ ឆ្នាំ១៩៩៦ ដែលប្រកាសឱ្យប្រើច្បាប់ស្តីពីកិច្ចការពារបរិស្ថាន និងការគ្រប់គ្រងធនធានធម្មជាតិ
- បានឃើញព្រះរាជក្រមលេខ នស/រកម/០២០៨/០០៧ ចុះថ្ងៃទី១៥ ខែកុម្ភៈ ឆ្នាំ២០០៨ ដែលប្រកាសឱ្យប្រើច្បាប់ស្តីពីតំបន់ការពារធម្មជាតិ
- បានឃើញអនុក្រឹត្យលេខ ២៣៤ អនក្រ.បក ចុះថ្ងៃទី១៧ ខែវិច្ឆិកា ឆ្នាំ២០២១ ស្តីពីការរៀបចំ និងការប្រព្រឹត្តទៅរបស់ក្រសួងបរិស្ថាន
- យោងតាមការចាំបាច់របស់ក្រសួងបរិស្ថាន

សម្រេច

ប្រការ១ .-

ត្រូវបានបង្កើត និងដាក់ឱ្យប្រើប្រាស់រូបសញ្ញាសម្គាល់តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិ ដូចមានភ្ជាប់ក្នុងឧបសម្ព័ន្ធ១ នៃប្រកាសនេះ។

ប្រការ២ .-

ទម្រង់នៃរូបសញ្ញាសម្គាល់តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិនីមួយៗ គឺមានរាងខែល ដែលមានសេចក្តីបរិយាយ និងខ្លឹមសារដូចខាងក្រោម៖

អាគារមរតកតេជោ ដីឡូលេខ503 ផ្លូវកោះពេជ្រ សង្កាត់ទន្លេបាសាក់ ខណ្ឌចំការមន ភ្នំពេញ ទូរស័ព្ទ: 023 235 004 / 023 235 006

- **ផ្នែកទី១.** ជាស្រទាប់ផ្នែកខាងក្រៅមានផ្ទៃពណ៌បៃតង ព័ទ្ធជុំវិញដោយគំនូសខ្សែពណ៌មាស (លឿង) ដែលមានគំនូសខ្សែខាងក្រៅមានទំហំតូចជាងគំនូសខ្សែខាងក្នុង។ នៅផ្ទៃផ្នែកខាងលើចំកណ្តាលមានរំលេចអក្សរ "**ក្រសួងបរិស្ថាន**" ពណ៌ស និងផ្ទៃផ្នែកខាងក្រោមចំកណ្តាលមានរំលេចអក្សរ "**អគ្គនាយកដ្ឋានសហគមន៍មូលដ្ឋាន**" ពណ៌ស។ នៅផ្ទៃផ្នែកចំហៀងទាំងសងខាង មានរូបសញ្ញាព្រះខ័នពណ៌មាស(លឿង) ដែលតំណាងឱ្យការអនុវត្តច្បាប់និងលិខិតបទដ្ឋានគតិយុត្ត លើកិច្ចការគ្រប់គ្រង ការពារ និងអភិរក្សធនធានធម្មជាតិ សម្រាប់មន្ត្រីដែលទទួលបាននីតិសម្បទាជាមន្ត្រីនគរបាលយុត្តិធម៌ និងភ្នាក់ងារនគរបាលយុត្តិធម៌។
- **ផ្នែកទី២.** ជាស្រទាប់ផ្នែកខាងក្នុងមានរាងខែល និងមានរូបផ្សេងៗគ្នាទៅតាមតំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិនីមួយៗ ដែលមានបាំងខ្លែងពណ៌មាសនៅគ្របពីលើ តំណាងឱ្យបេតិកភណ្ឌវប្បធម៌និងធម្មជាតិ។

សេចក្តីបរិយាយ និងខ្លឹមសារផ្នែកខាងក្នុងនៃតំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិនីមួយៗ មានភ្ជាប់ក្នុងឧបសម្ព័ន្ធ២ នៃប្រកាសនេះ។

ប្រការ៣ .-

រូបសញ្ញាសម្គាល់តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិនីមួយៗ ត្រូវបានប្រើប្រាស់ជាផ្លូវការដូចខាងក្រោម៖
- ដាក់នៅផ្នែកខាងលើនៃលិខិត ឯកសារ និងស្រោមសំបុត្រផ្លូវការចេញដោយអគ្គនាយកដ្ឋានសហគមន៍មូលដ្ឋាន ឬអង្គភាពក្រោមឱវាទ
- ប្រើប្រាស់ក្នុងពិធីនានារបស់អគ្គនាយកដ្ឋានសហគមន៍មូលដ្ឋាន ឬអង្គភាពក្រោមឱវាទ
- ប្រើប្រាស់នៅលើឯកសណ្ឋានមន្ត្រីនៃតំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិនីមួយៗ
- ប្រើប្រាស់ក្នុងករណីផ្សេងៗទៀតដែលចាំបាច់។

ប្រការ៤ .-

នាយកខុទ្ទកាល័យ គ្រប់អគ្គនាយកនៃអគ្គនាយកដ្ឋាន អគ្គាធិការនៃអគ្គាធិការដ្ឋាន ប្រធាននាយកដ្ឋានសវនកម្មផ្ទៃក្នុង ប្រធាននាយកដ្ឋានវាយតម្លៃហេតុប៉ះពាល់បរិស្ថាន និងប្រធានគ្រប់អង្គភាពក្រោមឱវាទក្រសួងបរិស្ថាន ត្រូវទទួលបន្ទុកអនុវត្តប្រកាសនេះតាមភារកិច្ចរៀងៗខ្លួន ចាប់ពីថ្ងៃចុះហត្ថលេខានេះតទៅ។

ថ្ងៃ ១៤កើត ខែ មាឃ ឆ្នាំឆ្លូវ ត្រីស័ក ព.ស.២៥៦៥
ធ្វើនៅរាជធានីភ្នំពេញ ថ្ងៃទី ០២ ខែ កុម្ភៈ ឆ្នាំ២០២២

រដ្ឋមន្ត្រី

ក្រសួងបរិស្ថាន

សាយ សំអាល់

កន្លែងទទួល:
- ទីស្តីការគណៈរដ្ឋមន្ត្រី
- ក្រសួងសេដ្ឋកិច្ច និងហិរញ្ញវត្ថុ
- ខុទ្ទកាល័យសម្តេចអគ្គមហាសេនាបតីតេជោនាយករដ្ឋមន្ត្រី
- ខុទ្ទកាល័យ សម្តេច ឯកឧត្តម លោកជំទាវ ឧបនាយករដ្ឋមន្ត្រី
- រដ្ឋបាលរាជធានី-ខេត្ត
- ដូចប្រការ៤
- រាជកិច្ច
- ឯកសារ-កាលប្បវត្តិ

ឧបសម្ព័ន្ធ១ នៃប្រកាស លេខ ០៥៣ ប្រ.ក

ចុះថ្ងៃ ពុធ ១ កើត ខែ មាឃ ឆ្នាំឆ្លូវ ត្រីស័ក ព.ស. ២៥៦៥

ត្រូវនឹងថ្ងៃទី ០២ ខែ កុម្ភៈ ឆ្នាំ២០២២

ស្តីពីការបង្កើត និងដាក់ឱ្យប្រើប្រាស់រូបសញ្ញាសម្គាល់តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិ

១.រូបសញ្ញាសម្គាល់តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំត្បែង
មន្ទីរបរិស្ថាន ខេត្តព្រះវិហារ

២.រូបសញ្ញាសម្គាល់តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំយ៉ាត
មន្ទីរបរិស្ថាន ខេត្តប៉ៃលិន

៣.រូបសញ្ញាសម្គាល់តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំជញ្ជាំង
មន្ទីរបរិស្ថាន ខេត្តបន្ទាយមានជ័យ

៤.រូបសញ្ញាសម្គាល់តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំគិរីយ៉ង់
មន្ទីរបរិស្ថាន ខេត្តបាត់ដំបង

៥.រូបសញ្ញាសម្គាល់តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំប្រាំពីរ
មន្ទីរបរិស្ថាន ខេត្តបាត់ដំបង

៦.រូបសញ្ញាសម្គាល់តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំទាក់ទ្រាំង
មន្ទីរបរិស្ថាន ខេត្តបាត់ដំបង

៧.រូបសញ្ញាសម្គាល់តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិ
ភ្នំព្រះនេត្រព្រះ
មន្ទីរបរិស្ថាន ខេត្តបន្ទាយមានជ័យ

៨.រូបសញ្ញាសម្គាល់តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិ
ភ្នំព្រះ-ភ្នំខែង
មន្ទីរបរិស្ថាន ខេត្តបន្ទាយមានជ័យ

៩.រូបសញ្ញាសម្គាល់តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំយាយសំ
មន្ទីរបរិស្ថាន ខេត្តបន្ទាយមានជ័យ

១០.រូបសញ្ញាសម្គាល់តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំបាក់
មន្ទីរបរិស្ថាន ខេត្តបន្ទាយមានជ័យ

១១.រូបសញ្ញាសម្គាល់តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំស្វាយ
មន្ទីរបរិស្ថាន ខេត្តបន្ទាយមានជ័យ

១២.រូបសញ្ញាសម្គាល់តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិ
ភ្នំព្រះគុហាល្ហួង
មន្ទីរបរិស្ថាន ខេត្តកំពត

១៣.រូបសញ្ញាសម្គាល់តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិ
ភ្នំទទុង-ភ្នំតូច
មន្ទីរបរិស្ថាន ខេត្តកំពត

ឧបសម្ព័ន្ធ២ នៃប្រកាសលេខ ០៥៣ ប្រក

ចុះថ្ងៃ ៣ ខ្ទង់ ១ កើត ខែ មាឃ ឆ្នាំឆ្លូវ ត្រីស័ក ព.ស. ២៥៦៥

ត្រូវនឹងថ្ងៃទី ០២ ខែ កុម្ភៈ ឆ្នាំ២០២២

ស្តីពីការបង្កើត និងដាក់ឱ្យប្រើប្រាស់រូបសញ្ញាសម្គាល់តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិនីមួយៗ

ការបរិយាយ និងខ្លឹមសារ រូបសញ្ញាសម្គាល់តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិនីមួយៗ

ល.រ	ឈ្មោះតំបន់	បរិយាយ និងខ្លឹមសាររូបសញ្ញាសម្គាល់
១.	ភ្នំត្បែង ភូមិសាស្ត្រខេត្តព្រះវិហារ	នៅខាងក្នុងនៃរូបសញ្ញាផ្នែកខាងលើមានរំលេចអក្សរតំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំត្បែង និងផ្នែកខាងក្រោមមានរំលេចអក្សរមន្ទីរបរិស្ថានខេត្តព្រះវិហារ ១.រូបសញ្ញាវត្តនៅលើភ្នំជាតំណាងតំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំត្បែង និងមានរូបសំណាកសត្វគោនៅសងខាងផ្លូវ ព្រមទាំងមានធនធានធម្មជាតិនិងជីវៈចម្រុះសម្បូរបែប។ ២.តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំត្បែងមានសារៈសំខាន់ និងមានតម្លៃផ្នែកជំនឿនិងវប្បធម៌ ពីសិលាចារឹកK៧២៥ នៅលើថ្មកំរើក និងសិលាចារឹក K៧២៦ នៅលើថ្មហោះ(ភាសាសំស្ក្រឹតនៅចុងសតវត្សរ៍ទី៩ និងដើមសតវត្សរ៍ទី១០)និងមានអក្សរបុរាណនៅពើងតាបស់។ លើសពីនេះទៀត មានរូបចម្លាក់បុរាណរូបរាងផ្កាឈូកស្ថិតនៅពើងព្រះច័ន្ទ ខាងក្រោមទីសក្ការៈថ្មបីដុំក្នុងបរិវេណវត្តថ្មបីដុំ និងចម្លាក់បុរាណរូបព្រះពុទ្ធប្រក់នាគស្ថិតនៅពើងតាបស់។ ទីកន្លែងសក្ការបូជារបស់ជនជាតិដើមភាគតិចកួយ ដែលគោរពតពីដូនតាជាច្រើនជំនាន់មកហើយ គឺមានអាស្រមស្ថិតនៅក្នុងវត្តដំបូកខ្មៅ មានថ្មបីដុំស្ថិតនៅក្នុងវត្តថ្មបីដុំ មានពើងព្រះពុទ្ធស្ថិតនៅពីក្រោមវត្តពើងព្រះពុទ្ធ ឬហៅវត្តមហាទេវៈ មហាទេវី និងគោរពតពីដូនតាជាច្រើនជំនាន់មកហើយនៅពើងល្អាងកួយស្ថិតនៅវត្តល្អាងកួយ។ ជាមួយគ្នានេះដែរ មានរូបសំណាកព្រះមុន្នីឥស្សីជតិនៅជណ្តើរឡើងលើភ្នំ និងលោកតាសួងនៅពើងតាំងយូរទឹកធ្លាក់៥កន្លែង និងពើងឬល្អាង៩កន្លែង។

		៣.តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំត្បែងមានសារៈសំខាន់ និងតម្លៃផ្នែកធនធានធម្មជាតិនិងជីវៈចម្រុះសម្បូរបែបដូចជា ព្រៃឈើ និងសត្វព្រៃ និងផ្នែកប្រព័ន្ធអេកូឡូស៊ី ព្រមទាំងតម្លៃផ្នែកជំនឿនិងវប្បធម៌ ដែលត្រូវរួមគ្នាគ្រប់គ្រង ការពារ និងអភិរក្សសម្រាប់ជាឧត្តមប្រយោជន៍មនុស្សគ្រប់ជំនាន់។ លើសពីនេះទៀត សារៈសំខាន់និងតម្លៃរបស់តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំត្បែង ក៏មានផ្នែកសោភ័ណភាព ទេសភាពធម្មជាតិ និងតម្លៃធម្មជាតិ សម្រាប់បម្រើដល់ការកម្សាន្ត ការទស្សនា ការអប់រំ ការសិក្សាស្រាវជ្រាវវិទ្យាសាស្ត្រ និងតម្លៃផ្នែករក្សាលំនឹងបរិស្ថាន។ ការការពារ និងអភិរក្សធនធានធម្មជាតិនឹងចូលរួមចំណែកកាត់បន្ថយការប្រែប្រួលអាកាសធាតុ និងហានិភ័យគ្រោះមហន្តរាយធម្មជាតិ។
២.	**ភ្នំយ៉ាត** ភូមិសាស្ត្រខេត្តប៉ៃលិន	នៅខាងក្នុងនៃរូបសញ្ញាផ្នែកខាងលើមានរំលេចអក្សរតំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំយ៉ាត និងផ្នែកខាងក្រោមមានរំលេចអក្សរមន្ទីរបរិស្ថានខេត្តប៉ៃលិន ១.រូបលោកយាយយ៉ាត និងព្រះចេតិយអង្គចូឡាមណីជាតំណាងតំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំយ៉ាត។ ២.តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំយ៉ាតមានរូបសំណាកលោកយាយយ៉ាត ព្រះវិហារវត្តភ្នំយ៉ាត ព្រះអង្គអភយមុទ្រា និងប្រាសាទប្រាំបីទិស ជណ្ដើរឡើងភ្នំយ៉ាត និងធម្មជាតិដ៏វិសេសវិសាល ដែលសម្បូរទៅដោយរតនសម្បត្តិមានត្បូងនិងផ្សេងៗទៀត ដែលជាអត្តសញ្ញាណខេត្តប៉ៃលិន ព្រមទាំងមានព្រៃឈើនិងសត្វស្លាបរស់នៅ។ ៣.តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំយ៉ាតមានសារៈសំខាន់ និងតម្លៃផ្នែកជីវៈចម្រុះនិងធនធានធម្មជាតិ តម្លៃផ្នែកអភិវឌ្ឍទេសចរណ៍ធម្មជាតិ និងតម្លៃផ្នែកធនធានវប្បធម៌សម្រាប់ជាឧត្តមប្រយោជន៍របស់មនុស្សគ្រប់ជំនាន់។ បន្ថែមពីនេះទៀត តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំយ៉ាត ក៏មានតម្លៃផ្នែកសោភ័ណភាព ទេសភាពធម្មជាតិ និងតម្លៃធម្មជាតិ សម្រាប់បម្រើដល់ការកម្សាន្ត ការទស្សនា ការអប់រំ ការសិក្សាស្រាវជ្រាវវិទ្យាសាស្ត្រនិងជំនឿ។ តម្លៃផ្នែកផ្តល់សេវាកម្មធម្មជាតិ និងវប្បធម៌សម្រាប់ប្រើប្រាស់ប្រកបដោយនិរន្តរភាព និងតម្លៃផ្នែករក្សាលំនឹងបរិស្ថាន។ ការការពារ និងអភិរក្សធនធានធម្មជាតិនឹងចូលរួមចំណែកកាត់បន្ថយការប្រែប្រួលអាកាសធាតុ និងហានិភ័យគ្រោះមហន្តរាយធម្មជាតិ។
៣.	**ភ្នំជញ្ជាំង**	នៅខាងក្នុងនៃរូបសញ្ញាផ្នែកខាងលើមានរំលេចអក្សរតំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំជញ្ជាំង និងនៅផ្នែកខាងក្រោមមានរំលេចអក្សរ

	ភូមិសាស្ត្រ ខេត្តបន្ទាយមានជ័យ	មន្ទីរបរិស្ថានខេត្តបន្ទាយមានជ័យ ១.រូបព្រះអង្គទ្រង់ប្រោសសត្វជាតំណាងតំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំជញ្ជាំង និងជាទីកន្លែងសក្ការបូជានិងស័ក្តិសិទ្ធិ។ ២.មានថ្មភ្នំមានលក្ខណៈហាក់ដូចជាជញ្ជាំងនិងរូងភ្នំថ្ម ដោយមានសត្វប្រចៀវរស់នៅជាច្រើននិងមានប្រភេទសត្វព្រៃ ដូចជា សំពោច កំប្រុក ក្អែក មាន់ព្រៃ ដុំដោរ លលក អែអូត និងមានប្រភេទដើមឈើប្រណិតដូចជា ធ្នង់ កកោះ និងប្រភេទឈើជាច្រើនទៀត។ ៣.តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំជញ្ជាំងមានសារៈសំខាន់ និងតម្លៃផ្នែកជីវៈចម្រុះនិងធនធានធម្មជាតិដូចជា ប្រភេទថ្មកំបោរ មានសំណាកផូស៊ីលសត្វសមុទ្រ(៥៧០លាន-២២០លានឆ្នាំមុន) និងសារធាតុផ្សេងៗ និងតម្លៃផ្នែកធនធានវប្បធម៌សម្រាប់ជាប្រយោជន៍របស់មនុស្សគ្រប់ជំនាន់។ លើសពីនេះទៀត តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំជញ្ជាំង ក៏មានតម្លៃផ្នែកសោភ័ណភាពទេសភាពធម្មជាតិ និងតម្លៃធម្មជាតិសម្រាប់បម្រើដល់ការកម្សាន្ត ការទស្សនា ការអប់រំ ការសិក្សាស្រាវជ្រាវវិទ្យាសាស្ត្រនិងជំនឿ តម្លៃផ្នែកផ្តល់សេវាកម្មធម្មជាតិនិងផ្នែកវប្បធម៌សម្រាប់ប្រើប្រាស់ប្រកបដោយនិរន្តរភាព និងតម្លៃផ្នែករក្សាលំនឹងបរិស្ថាន។ ការការពារ និងអភិរក្សធនធានធម្មជាតិ និងចូលរួមចំណែកកាត់បន្ថយការប្រែប្រួលអាកាសធាតុនឹងហានិភ័យគ្រោះមហន្តរាយធម្មជាតិ។
៤.	**គិរីយ៉ង់** ភូមិសាស្ត្រខេត្តបាត់ដំបង	នៅខាងក្នុងនៃរូបសញ្ញាផ្នែកខាងលើមានរំលេចអក្សរតំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិគិរីយ៉ង់ និងផ្នែកខាងក្រោមមានរំលេចអក្សរមន្ទីរបរិស្ថានខេត្តបាត់ដំបង ១.មានរូបភ្នំដែលមានសណ្ឋានដូចសត្វដំរីដេក ជាតំណាងតំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិគិរីយង់ ធនធានធម្មជាតិ និងជីវៈចម្រុះសម្បូរបែប។ ២.ក្រុមការងារស្រាវជ្រាវប្រវត្តិសាស្ត្រ ដែលបានសិក្សានៅល្អាងស្ពាននៃភ្នំទាក់ទ្រាំង បានបន្តធ្វើការស្រាវជ្រាវ(កំណាយ)នៅភ្នំគិរីយង់លើកដំបូងដោយមិនចាំឆ្នាំ បានរកឃើញនូវពូថៅធ្វើពីថ្មរំលីង និងកម្ទេចកម្ទីនៃកុលាលភាជន៍ប្រមាណជាង១០ដុំ។ ក្រុមការងារបានសន្និដ្ឋានថា មានមនុស្សសម័យបុរាណកាលពី៣០០០ឆ្នាំមុន បានមករស់នៅក្នុងល្អាងទូកនៃភ្នំគិរីយង់ និង

		ដើរបរបាញ់សត្វធ្វើជាអាហារ។ ៣.មានល្អាងនិងរូងភ្នំដ៏ធំ ដោយមានសត្វប្រចៀវរស់នៅរាប់ម៉ឺនក្បាល និងប្រភេទសត្វព្រៃដូចជា ពពែភ្នំ ឈ្លូស ជ្រូកព្រៃ ប្រមាសំពោច ក្តាន់ព្រៃង ទោច ស្វា ក្ងោក មាន់ព្រៃ និងសត្វស្លាបជាច្រើនទៀត។ មានប្រភេទឈើដូចជា បេង ធ្នង់ ម្រះព្រៅ កកោះ ធ្វឹក ខ្វាវ សុក្រំ និងដើមឈើតូចធំចម្រុះជាច្រើន។ ៤.ជាភ្នំមានប្រភេទថ្មកំបោរ ដែលមានប្រភពទឹកចេញពីបាតល្អាង មានអូរមួយដែលមានក្បាលទឹកចេញពីភ្នំគិរីយ៉ង់ ដោយមិនចេះរីងស្ងួតខួបប្រាំងនិងវស្សា សម្រាប់ប្រជាជនប្រើប្រាស់។ ៥.តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិគិរីយ៉ង់មានសារៈសំខាន់ និងតម្លៃផ្នែកប្រព័ន្ធអេកូឡូស៊ីសម្រាប់ជាឧត្តមប្រយោជន៍របស់មនុស្សគ្រប់ជំនាន់។ បន្ថែមពីនេះទៀត តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិគិរីយ៉ង់ ក៏មានតម្លៃផ្នែកសោភ័ណភាព ទេសភាពធម្មជាតិ និងតម្លៃធម្មជាតិ សម្រាប់បម្រើដល់ការកម្សាន្ត ការទស្សនា ការអប់រំ ការសិក្សាស្រាវជ្រាវវិទ្យាសាស្ត្រនិងជំនឿ។ តម្លៃផ្នែកផ្តល់សេវាកម្មធម្មជាតិនិងផ្នែកវប្បធម៌ សម្រាប់ប្រើប្រាស់ប្រកបដោយនិរន្តរភាព និងតម្លៃផ្នែករក្សាលំនឹងបរិស្ថាន។ ការការពារនិងអភិរក្សធនធានធម្មជាតិ នឹងចូលរួមចំណែកកាត់បន្ថយការប្រែប្រួលអាកាសធាតុ និងហានិភ័យគ្រោះមហន្តរាយធម្មជាតិ។
៥.	**ភ្នំប្រាំពីរ** ភូមិសាស្ត្រខេត្តបាត់ដំបង	នៅខាងក្នុងនៃរូបសញ្ញាផ្នែកខាងលើមានរំលេចអក្សរតំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំប្រាំពីរ និងផ្នែកខាងក្រោមមានរំលេចអក្សរមន្ទីរបរិស្ថានខេត្តបាត់ដំបង ១.រូបលោកយាយសំជាតំណាងតំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំប្រាំពីរ និងមាននាគមួយគូមានឥទ្ធិពលដ៏ស័ក្តិសិទ្ធិ និងមានរូបព្រះពុទ្ធបដិមាមួយដ៏ធំដែលទើបសាង់សង់នៅចង្កេះភ្នំដើម្បីគោរពបូជា។ ២.តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំប្រាំពីរមានសត្វទោច(សប្បុរខ្មៅ) ស្វា ពពែភ្នំ ឈ្លូស ប្រមា ពស់ថ្លាន់ ពស់វែកនាម កំប្រុកមាន់ព្រៃ ប្រចៀវ សារិកាកែវ ជាដើម និងមានប្រភេទដើមឈើរួមមាន បេង ធ្នង់ ម្រះព្រៅ ខ្វាវ ស្លង់ រកា សុក្រំ ច័ន្ទធូត ប្រទាលជ្រៃ ផ្តៅស្រែងជាដើម ព្រមទាំងជាភ្នំដែលមានសិលា (ថ្មកែវ ថ្មថ្លើមអណ្តើក ថ្មក្រានីត និងថ្មកំបោរ)។ ៣. តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំប្រាំពីរមានសារៈសំខាន់ និងតម្លៃផ្នែកធនធានធម្មជាតិនិងជីវៈចម្រុះដូចជា ព្រៃឈើ និងសត្វព្រៃ

		និងផ្នែកប្រព័ន្ធអេកូឡូស៊ី ព្រមទាំងតម្លៃផ្នែកជំនឿនិងវប្បធម៌ ដែលត្រូវរួមគ្នាគ្រប់គ្រង ការពារ និងអភិរក្ស សម្រាប់ជាឧត្តមប្រយោជន៍មនុស្សគ្រប់ជំនាន់។ ជាងនេះទៀត សារៈសំខាន់និងតម្លៃរបស់តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំប្រាំពីរ ក៏មានផ្នែកសោភ័ណភាព ទេសភាពធម្មជាតិ និងតម្លៃធម្មជាតិ សម្រាប់បម្រើដល់ការកម្សាន្ត ការទស្សនា ការអប់រំ ការសិក្សាស្រាវជ្រាវវិទ្យាសាស្ត្រ និងតម្លៃផ្នែករក្សាលំនឹងបរិស្ថាន។ ការការពារនិងអភិរក្សធនធានធម្មជាតិ នឹងរួមចំណែកកាត់បន្ថយការប្រែប្រួលអាកាសធាតុ និងហានិភ័យគ្រោះមហន្តរាយធម្មជាតិ។
៦.	**ភ្នំទាក់ទ្រាំង** ភូមិសាស្ត្រខេត្តបាត់ដំបង	នៅខាងក្នុងនៃរូបសញ្ញាផ្នែកខាងលើមានរំលេចអក្សរតំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំទាក់ទ្រាំង និងផ្នែកខាងក្រោមមានរំលេចអក្សរមន្ទីរបរិស្ថានខេត្តបាត់ដំបង ១.រូបភ្នំនិងរូបល្អាងថ្ម(ល្អាងស្ពានថ្ម)នៅចំកណ្តាលជាតំណាងតំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំទាក់ទ្រាំង និងធនធានធម្មជាតិ។ ២.តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំទាក់ទ្រាំងជាស្ថានីយបុរេប្រវត្តិតែមួយគត់ ដែលមានអាយុកាលចាស់ជាងគេនៅកម្ពុជា។ អ្នកស្រាវជ្រាវបានរកឃើញបំណែកឧបករណ៍ប្រើប្រាស់ធ្វើអំពីថ្ម និងកម្ទេចកម្ទីកុលាលភាជន៍ទាក់ទងនឹងការតាំងលំនៅក្នុងរូងភ្នំរបស់មនុស្សនៅបីដំណាក់កាលផ្សេងគ្នា៖ សម័យថ្មបំបែក សម័យវប្បធម៌ហាវប៊ីនញៀន និងសម័យថ្មរំលីង។ គេបានរកឃើញផ្នូរបុរាណចំនួនពីរមានអាយុកាលជាង ៣៣០០ឆ្នាំ និងវត្ថុបុរាណជាច្រើននៅជិតផ្នូរដូចជា ផ្តិល កាំបិត ពូថៅធ្វើពីថ្មរំលីង និងថ្មរឹង បំណែកឆ្អឹងសត្វមាស ពពែ ក្តាន់ និងប្រើស ។ ជាមួយគ្នានេះដែរ តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំទាក់ទ្រាំងមានល្អាងធំមួយដែលមានសណ្ឋានដូចស្ពាន គេហៅថាល្អាងស្ពាន។ ភ្នំទាំងមូលភាគច្រើនគ្របដណ្តប់ទៅដោយព្រៃឈើដែលជាទីជម្រកសម្រាប់សត្វព្រៃរស់នៅ និងមានផ្ទាំងថ្មធំៗជាច្រើន ដែលជាប្រភេទថ្មកំបោរ។ ៣.តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំទាក់ទ្រាំងមានសារៈសំខាន់ និងតម្លៃផ្នែកធនធានធម្មជាតិនិងជីវៈចម្រុះដូចជា ព្រៃឈើនិងសត្វព្រៃ និងផ្នែកប្រព័ន្ធអេកូឡូស៊ី ព្រមទាំងតម្លៃផ្នែកជំនឿនិងវប្បធម៌ ដែលត្រូវរួមគ្នាគ្រប់គ្រង ការពារ និងអភិរក្សសម្រាប់ជាឧត្តមប្រយោជន៍មនុស្សគ្រប់ជំនាន់។ ជាងនេះទៀត សារៈសំខាន់និងតម្លៃរបស់តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំទាក់ទ្រាំង ក៏មានផ្នែកសោភ័ណភាព ទេសភាពធម្មជាតិ និងតម្លៃធម្មជាតិ សម្រាប់បម្រើដល់ការកម្សាន្ត ការទស្សនា ការអប់រំ ការសិក្សាស្រាវជ្រាវ

		វិទ្យាសាស្ត្រ និងតម្លៃផ្នែករក្សាលំនឹងបរិស្ថាន។ ការការពារ និងអភិរក្សធនធានធម្មជាតិនឹងរួមចំណែកកាត់បន្ថយការប្រែប្រួលអាកាសធាតុ និងហានិភ័យគ្រោះមហន្តរាយធម្មជាតិ។
៧.	**ភ្នំព្រះនេត្រព្រះ** ភូមិសាស្ត្រ ខេត្តបន្ទាយមានជ័យ	នៅខាងក្នុងនៃរូបសញ្ញាផ្នែកខាងលើមានរំលេចអក្សរតំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំព្រះនេត្រព្រះ និងផ្នែកខាងក្រោមមានរំលេចអក្សរមន្ទីរបរិស្ថានខេត្តបន្ទាយមានជ័យ ១.រូបស្នាមព្រះបាតរបស់ព្រះពុទ្ធជាតំណាងតំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំព្រះនេត្រព្រះ ដែលនៅលើភ្នំមានគ្រឹះប្រាសាទបុរាណចេតិយបុរាណ និងវត្តអារាមដែលជាទីសក្ការបូជា និងមានធនធានធម្មជាតិ។ ២.តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំព្រះនេត្រព្រះមានប្រភេទសត្វដូចជា ទន្សាយ កំប្រុក សំពោច ក្អែក ជំងោរ មាន់ព្រៃ លលក អែអូត ស្វា និងដើមឈើរួមមាន ធ្នង់ កកោះ សុក្រំ រកា និងដើមឈើតូចធំចម្រុះជាច្រើន។ ៣.តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំព្រះនេត្រព្រះមានសារៈសំខាន់ និងតម្លៃផ្នែកធនធានធម្មជាតិនិងជីវៈចម្រុះដូចជា ព្រៃឈើនិងសត្វព្រៃ និងផ្នែកប្រព័ន្ធអេកូឡូស៊ី ព្រមទាំងតម្លៃផ្នែកជំនឿនិងវប្បធម៌ ដែលត្រូវរួមគ្នាគ្រប់គ្រង ការពារ និងអភិរក្សសម្រាប់ជាឧត្តមប្រយោជន៍មនុស្សគ្រប់ជំនាន់។ លើសនេះទៀត សារៈសំខាន់និងតម្លៃរបស់តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំព្រះនេត្រព្រះ ក៏មានផ្នែកសោភ័ណភាព ទេសភាពធម្មជាតិ និងតម្លៃផ្នែកធម្មជាតិ សម្រាប់បម្រើដល់ការកម្សាន្ត ការទស្សនា ការអប់រំ ការសិក្សាស្រាវជ្រាវវិទ្យាសាស្ត្រ និងតម្លៃផ្នែករក្សាលំនឹងបរិស្ថាន។ ការការពារ និងអភិរក្សធនធានធម្មជាតិនឹងចូលរួមចំណែកកាត់បន្ថយការប្រែប្រួលអាកាសធាតុ និងហានិភ័យគ្រោះមហន្តរាយធម្មជាតិ។
៨.	**ភ្នំព្រះ-ភ្នំវែង** ភូមិសាស្ត្រ ខេត្តបន្ទាយមានជ័យ	នៅខាងក្នុងនៃរូបសញ្ញាផ្នែកខាងលើមានរំលេចអក្សរតំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំព្រះ-ភ្នំវែង និងផ្នែកខាងក្រោមមានរំលេចអក្សរមន្ទីរបរិស្ថានខេត្តបន្ទាយមានជ័យ ១.រូបព្រះអង្គមានព្រះហស្តច្រើនជាតំណាងតំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំព្រះ-ភ្នំវែង និងមានវត្តអារាម ដោយមានធនធានធម្មជាតិ និងមានជីវៈចម្រុះសម្បូរបែប។ ២.មានល្អាង មានសត្វប្រចៀវនៅ។ ប្រភេទសត្វព្រៃដូចជា ខ្លាត្រី ឈ្លូស ជ្រូកព្រៃ ប្រមា ស្វា ទន្សាយ គ្រលីងគ្រលោង ក្អែក ជំងោរ

		លលក មាន់ព្រៃ សារិកាកែវ អែអូត និងមានប្រភេទដើមឈើ រួមមាន កកោះ បេង សុក្រំ ។ល។ ៣.តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំព្រះ-ភ្នំវែងមានសារៈសំខាន់និងតម្លៃផ្នែកធនធានធម្មជាតិដូចជា ថ្មកំបោរនិងសារធាតុផ្សេងទៀត ដែលមិនទាន់បានសិក្សាស្រាវជ្រាវ និងជីវៈចម្រុះ ដូចជា ព្រៃឈើនិងសត្វព្រៃ និងផ្នែកប្រព័ន្ធអេកូឡូស៊ី ព្រមទាំងតម្លៃផ្នែកជំនឿនិងវប្បធម៌ ដែលត្រូវរួមគ្នាគ្រប់គ្រង ការពារ និងអភិរក្ស សម្រាប់ជាឧត្តមប្រយោជន៍មនុស្សគ្រប់ជំនាន់។ លើសពីនេះទៀត សារៈសំខាន់និងតម្លៃរបស់តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំព្រះ-ភ្នំវែង ក៏មានផ្នែកសោភ័ណភាព ទេសភាពធម្មជាតិ និងតម្លៃផ្នែកធម្មជាតិសម្រាប់ការកម្សាន្ត ការទស្សនា ការអប់រំ ការសិក្សាស្រាវជ្រាវវិទ្យាសាស្ត្រ និងតម្លៃផ្នែករក្សាលំនឹងបរិស្ថាន។ ការការពារ និងអភិរក្សធនធានធម្មជាតិនឹងចូលរួមចំណែកកាត់បន្ថយការប្រែប្រួលអាកាសធាតុ និងហានិភ័យគ្រោះមហន្តរាយធម្មជាតិ។
៩.	**ភ្នំយាយសំ** ភូមិសាស្ត្រ ខេត្តបន្ទាយមានជ័យ	នៅខាងក្នុងនៃរូបសញ្ញា ផ្នែកខាងលើមានរំលេចអក្សរតំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំយាយសំ និងផ្នែកខាងក្រោមមានរំលេចអក្សរមន្ទីរបរិស្ថានខេត្តបន្ទាយមានជ័យ ១.មានរូបសំណាកយាយសំជាតំណាងតំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំយាយសំ និងធនធានធម្មជាតិព័ទ្ធជុំវិញ។ ២.តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំយាយសំមានរូងសត្វប្រចៀវ និងគ្របដណ្តប់ដោយព្រៃឈើដែលជាទីជម្រកសម្រាប់សត្វព្រៃមួយចំនួនរស់នៅ។ ៣.តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំយាយសំមានសារៈសំខាន់និងតម្លៃផ្នែកធនធានធម្មជាតិ និងជីវៈចម្រុះ ដូចជា ព្រៃឈើនិងសត្វព្រៃ និងផ្នែកប្រព័ន្ធអេកូឡូស៊ី ព្រមទាំងតម្លៃផ្នែកជំនឿនិងវប្បធម៌ ដែលត្រូវរួមគ្នាគ្រប់គ្រង ការពារ និងការអភិរក្សសម្រាប់ជាឧត្តមប្រយោជន៍មនុស្សគ្រប់ជំនាន់។ ជាងនេះទៀត សារៈសំខាន់និងតម្លៃរបស់តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំយាយសំ ក៏មានផ្នែកសោភ័ណភាព ទេសភាពធម្មជាតិ និងតម្លៃធម្មជាតិ សម្រាប់បម្រើដល់ការកម្សាន្ត ការទស្សនា ការអប់រំ ការសិក្សាស្រាវជ្រាវវិទ្យាសាស្ត្រ និងតម្លៃផ្នែករក្សាលំនឹងបរិស្ថាន។ ការការពារ និងអភិរក្សធនធានធម្មជាតិនឹងចូលរួមចំណែកកាត់បន្ថយការប្រែប្រួលអាកាសធាតុ និងហានិភ័យគ្រោះមហន្តរាយធម្មជាតិ។
១០.	**ភ្នំបាក់**	នៅខាងក្នុងនៃរូបសញ្ញាផ្នែកខាងលើមានរំលេចអក្សរតំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំបាក់ និងផ្នែកខាងក្រោមមានរំលេចអក្សរមន្ទីរ

	ភូមិសាស្ត្រ ខេត្តបន្ទាយមានជ័យ	បរិស្ថានខេត្តបន្ទាយមានជ័យ ១.រូបប្រហោងរូងភ្នំបាក់ជាតំណាងបេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំបាក់ វត្តអារាម និងធនធានធម្មជាតិ ២.តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំបាក់ មានដើមឈើច្រើនជាពិសេសប្រភេទឈើក្រញូង ព្រមទាំងមានវត្តមានសត្វព្រៃនិងមានរូងប្រចៀវ។ តាមការសិក្សាស្រាវជ្រាវរបស់នាយកដ្ឋានតំបន់បេតិកភណ្ឌនៃក្រសួងបរិស្ថាន បានរកឃើញនូវសំណាកផូស៊ីលផ្សេងៗនៅក្នុងតំបន់នេះ។ តំបន់នេះមានទេសភាពស្អាតនៅពេលដែលយើងឡើងទៅមើលពីលើកំពូលភ្នំ ហើយគេអាចគយគន់ព្រះអាទិត្យអស្តង្គត និងមើលឃើញក្រុងសិរីសោភ័ណបានផងដែរ ជាពិសេសមានល្អាងដែលភ្ញៀវទេសចរអាចចូលលេងកម្សាន្តបានប្រកបដោយសុវត្ថិភាពថែមទៀតផង។ ៣.តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំបាក់មានសារៈសំខាន់ និងតម្លៃផ្នែកធនធានធម្មជាតិនិងជីវៈចម្រុះ ដូចជា ព្រៃឈើនិងសត្វព្រៃ និងផ្នែកប្រព័ន្ធអេកូឡូស៊ី ព្រមទាំងតម្លៃផ្នែកជំនឿនិងវប្បធម៌ ដែលត្រូវរួមគ្នាគ្រប់គ្រង ការពារ និងអភិរក្សសម្រាប់ជាឧត្តមប្រយោជន៍មនុស្សគ្រប់ជំនាន់។ បន្ថែមនេះទៀត សារៈសំខាន់ និងតម្លៃរបស់តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំបាក់ ក៏មានតម្លៃផ្នែកសោភ័ណភាព ទេសភាពធម្មជាតិ និងតម្លៃធម្មជាតិ សម្រាប់បម្រើដល់ការកម្សាន្ត ការទស្សនា ការអប់រំ ការសិក្សាស្រាវជ្រាវវិទ្យាសាស្ត្រ និងតម្លៃផ្នែករក្សានូវលំនឹងបរិស្ថាន។ ការការពារ និងអភិរក្សធនធានធម្មជាតិនឹងចូលរួមចំណែកកាត់បន្ថយការប្រែប្រួលអាកាសធាតុ និងហានិភ័យគ្រោះមហន្តរាយធម្មជាតិ។
១១.	**ភ្នំស្វាយ** ភូមិសាស្ត្រ ខេត្តបន្ទាយមានជ័យ	នៅខាងក្នុងនៃរូបសញ្ញា ផ្នែកខាងលើមានរំលេចអក្សរតំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិ ភ្នំស្វាយ និងផ្នែកខាងក្រោមមានរំលេចអក្សរមន្ទីរបរិស្ថានខេត្តបន្ទាយមានជ័យ ១. រូបភ្នំស្វាយជាតំណាងតំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំស្វាយ និងសំណង់ចេតីយបុរាណតាំងពីសម័យសង្គមរាស្ត្រនិយម។ ២.តំបន់បេតិកភ័ណធម្មជាតិភ្នំស្វាយមានសារៈសំខាន់ និងតម្លៃផ្នែកធនធានធម្មជាតិនិងជីវៈចម្រុះ ដូចជាព្រៃឈើនិងសត្វព្រៃ និងតម្លៃផ្នែកប្រព័ន្ធអេកូឡូស៊ី សម្រាប់ជាប្រយោជន៍មនុស្សគ្រប់ជំនាន់។ ជាងនេះទៀត តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំស្វាយ ក៏មានតម្លៃផ្នែកសោភ័ណភាព ទេសភាពធម្មជាតិ និងតម្លៃផ្នែកធនធានធម្មជាតិ សម្រាប់បម្រើដល់ការកម្សាន្ត ការទស្សនា ការ

		អប់រំ ការសិក្សាស្រាវជ្រាវវិទ្យាសាស្ត្រនិងជំនឿ ផ្តល់សេវាកម្មធម្មជាតិនិងវប្បធម៌ និងតម្លៃផ្នែករក្សានូវលំនឹងបរិស្ថាន។ ការការពារ និងអភិរក្សធនធានធម្មជាតិនឹងចូលរួមចំណែកកាត់បន្ថយការប្រែប្រួលអកាសធាតុ និងហានិភ័យគ្រោះមហន្តរាយធម្មជាតិ។
១២.	**ភ្នំព្រះគុហារហ្លួង** ភូមិសាស្ត្រខេត្តកំពត	នៅខាងក្នុងនៃរូបសញ្ញាផ្នែកខាងលើមានរំលេចអក្សរតំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំព្រះគុហារហ្លួង និងផ្នែកខាងក្រោមមានរំលេចអក្សរមន្ទីរបរិស្ថានខេត្តកំពត ១. រូបសត្វប្រចៀវនិងភ្នំ ជាតំណាងតំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំព្រះគុហារហ្លួង និងធនធានធម្មជាតិសំបូរបែប។ ២. ជាតំបន់មានទេសភាពស្រស់ស្អាត មានរូងភ្នំ និងផ្ទាំងថ្មសម្រាប់បម្រើវិស័យទេសចរណ៍ធម្មជាតិ។ ៣. ជាទីតាំងដែលមានសិលាចារិក K44 ចារនៅសតវត្សទី៧ ក្នុងរាជ្ជកាលព្រះបាទជ័យវរ្ម័ទី១។ ល្អាងភ្នំព្រះគុហារហ្លួង ឬល្អាងប្រចៀវស្ថិតក្នុងភ្នំទូកមាសខាងកើត គឺជាទីតាំងបុរាណដែលបានចុះក្នុងបញ្ជីរបស់ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ។ ៤. ជាជម្រកសត្វប្រចៀវដែលសហគមន៍បានការពារដើម្បីប្រមូលអាចម៍ប្រើប្រាស់ធ្វើជី និងលក់ផ្គត់ផ្គង់ជីវភាព ចាប់តាំងពីសម័យសង្គមរាស្ត្រនិយម។ ចាប់ពីឆ្នាំ១៩៩៤ ដល់បច្ចុប្បន្នមានការបង្កើតជាក្រុមប្រមូលទិញអាចម៍ប្រចៀវ ដោយបង្កើតជាខ្សែរ៉ែកដឹកជញ្ជូនពីកំពូលភ្នំមកក្រោម និងមានភ្នាក់ងារយាមការពារសត្វ។ កិច្ចការថែរក្សាសត្វប្រចៀវមានការឯកភាពនៅកម្រិតថ្នាក់ស្រុក(បន្ទាយមាស)។ ៥.តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំព្រះគុហារហ្លួង មានសារៈសំខាន់និងមានតម្លៃផ្នែកប្រព័ន្ធអេកូឡូស៊ី សម្រាប់ជាប្រយោជន៍មនុស្សគ្រប់ជំនាន់។ ជាងនេះទៀត វាក៏មានតម្លៃផ្នែកសោភ័ណភាព ទេសភាពធម្មជាតិ និងតម្លៃផ្នែកធនធានធម្មជាតិ សម្រាប់ការកម្សាន្ត ការទស្សនា ការអប់រំ ការសិក្សាស្រាវជ្រាវវិទ្យាសាស្ត្រ ជំនឿនិងវប្បធម៌ និងតម្លៃផ្នែករក្សាលំនឹងបរិស្ថាន។ ការការពារ និងអភិរក្សធនធានធម្មជាតិនឹងចូលរួមចំណែកកាត់បន្ថយការប្រែប្រួលអាកាសធាតុ និងហានិភ័យគ្រោះមហន្តរាយ។
១៣.	**ភ្នំទទុង-ភ្នំតូច** ភូមិសាស្ត្រខេត្តកំពត	នៅខាងក្នុងនៃរូបសញ្ញាផ្នែកខាងលើមានរំលេចអក្សរតំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំទទុង-ភ្នំតូច និងផ្នែកខាងក្រោមមានរំលេចអក្សរមន្ទីរបរិស្ថានខេត្តកំពត ១.រូបប្រាសាទនៅក្នុងល្អាងភ្នំនិងភ្នំជាតំណាងតំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំទទុង-ភ្នំតូច និងមានធនធានធម្មជាតិសំបូរបែប ២)ក្នុងល្អាងភ្នំ មានប្រាសាទមួយឈ្មោះ «ប្រាសាទភ្នំទទុង» កសាងក្នុងសតវត្សទី៧ នៃគ.ស។ បច្ចុប្បន្ន សរសេរពេជ្រ សិវលិង្គ

		ព្រះកេស រូបបដិមាឈរជេងខ្លួនត្រឹមស្មាស្តាំនិងជើងទម្រ ភាជនិងចូលោហធាតុរបស់ប្រាសាទត្រូវបានប្រមូលយកទៅរក្សាទុកនៅសារមន្ទីរ និងមន្ទីរវប្បធម៌ខេត្តកំពត។ ៣.នៅក្បែរភ្នំទទុងមានទីតាំងបុរាណរួមមានៈ ស្រះ ទួល ឡស្លដែក និងឡដុតកំបោរ និងមានផ្លូវទឹកសម្រាប់បម្រើវិស័យទេសចរណ៍វប្បធម៌ និងធម្មជាតិ។ ៤.តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិភ្នំទទុង-ភ្នំតូចមានតម្លៃនិងតួនាទីផ្នែកប្រព័ន្ធអេកូឡូស៊ីសម្រាប់ជាឧត្តមប្រយោជន៍មនុស្សគ្រប់ជំនាន់។ ជាងនេះទៀត តំបន់បេតិកភណ្ឌធម្មជាតិ ភ្នំទទុង-ភ្នំតូច ក៏មានតម្លៃផ្នែកសោភ័ណភាព ទេសភាពធម្មជាតិ និងតម្លៃផ្នែកធនធានធម្មជាតិសម្រាប់បម្រើដល់ការកម្សាន្ត ការទស្សនា ការអប់រំ ការសិក្សាស្រាវជ្រាវវិទ្យាសាស្ត្រនិងជំនឿ ផ្តល់សេវាកម្មធម្មជាតិនិងវប្បធម៌ និងតម្លៃផ្នែករក្សាលំនឹងបរិស្ថាន។ ការការពារ និងអភិរក្សធនធានធម្មជាតិនឹងចូលរួមចំណែកកាត់បន្ថយការប្រែប្រួលអាកាសធាតុ និងហានិភ័យគ្រោះមហន្តរាយធម្មជាតិ។